

MU.1

Singen und Sprechen

A Stimme im Ensemble

1. Die Schülerinnen und Schüler können sich singend in der Gruppe wahrnehmen und ihre Stimme im chorischen Singen differenziert einsetzen.

Querverweise
EZ - Wahrnehmung [2]
EZ - Eigenständigkeit und
soziales Handeln [9]

MU.1.A.1 Die Schülerinnen und Schüler ...

1	a	» können mit ihrer Singstimme Vorgesungenes nachahmen.	1. Zyklus: EBLB
	b	» können sich singend in der Klasse einordnen.	
	c	» können sich beim Singen in der Klasse in ein Klangerlebnis einlassen und dabei eine Klangvorstellung entwickeln.	
	d	» können in der Gruppe einstimmig singen.	
	e	» können in der Klasse mehrstimmig im Kanon singen.	
2	f	» können ihre Stimme im chorischen Singen integrieren und sich für das gemeinsame Musizieren engagieren.	
	g	» können in zweistimmigen Liedern ihre Stimme halten.	
	h	» können im chorischen Singen den Anweisungen der Lehrperson bezüglich Einsätze, Tempo und Dynamik folgen.	
	i	» können Lieder in der Klasse oder in Gruppen üben (z.B. Ausdauer zeigen, Konzentration beibehalten) sowie Interpretationsmöglichkeiten erproben und vergleichen.	
3	j	» können in mehrstimmigen Liedern ihre Stimme halten.	
	k	» können ihren spezifischen Beitrag im mehrstimmigen chorischen Singen leisten (z.B. Rhythmus, Solo, Bewegung).	
	l	» können ein begleitetes Lied solistisch oder in Gruppen vortragen.	