

## BG.1 Wahrnehmung und Kommunikation

### A Wahrnehmung und Reflexion

|                                                                                                                                       |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| <b>1. Die Schülerinnen und Schüler können bildhaft anschauliche Vorstellungen aufbauen, weiterentwickeln und darüber diskutieren.</b> |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Querverweise<br>EZ - Wahrnehmung (2)                                       |
| <i>Vorstellungen aufbauen und weiterentwickeln</i><br>BG.1.A.1 Die Schülerinnen und Schüler ...                                       |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                            |
| 1                                                                                                                                     | a  | » können bildhaft anschauliche Vorstellungen aufgrund von Erinnerungen und Wünschen assoziativ aufbauen und kombinieren (z.B. Spielwelt, Schulweg, Wolkenbilder, Fantasiegestalten, Verborgenes imaginieren).<br>» können von ihren bildhaft anschaulichen Vorstellungen erzählen und sich darüber austauschen.                                           | D.4.C.1.b<br>1. Zyklus: EBLB                                               |
| 2                                                                                                                                     | b  | » können bildhaft anschauliche Vorstellungen zu vergangenen, gegenwärtigen und zukünftigen Situationen assoziativ und bewusst aus verschiedenen Blickwinkeln aufbauen, kombinieren und weiterentwickeln (z.B. Bildergeschichte, Höhlenbewohner, Zukunftsvision).<br>» können ihre bildhaft anschauliche Vorstellungen benennen und darüber kommunizieren. | D.4.C.1.e                                                                  |
| 3                                                                                                                                     | c  | » können bildhaft anschauliche Vorstellungen aufgrund von Empfindungen, Fantasien und Wissen assoziativ und bewusst aufbauen, kombinieren und weiterentwickeln (z.B. unterschiedliche Atmosphären, Konstruktionen, Komposition, Storyboard).<br>» können ihre bildhaft anschauliche Vorstellungen analysieren und darüber diskutieren.                    | D.4.C.1.g                                                                  |
| <b>2. Die Schülerinnen und Schüler können Bilder wahrnehmen, beobachten und darüber reflektieren.</b>                                 |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Querverweise<br>EZ - Sprache und Kommunikation (8)<br>EZ - Wahrnehmung (2) |
| <i>Wahrnehmen über mehrere Sinne</i><br>BG.1.A.2 Die Schülerinnen und Schüler ...                                                     |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                            |
| 1                                                                                                                                     | 1a | » können in der visuellen, taktilen, auditiven und kinästhetischen Wahrnehmung Unterschiede erkennen und sich darüber austauschen.                                                                                                                                                                                                                        | 1. Zyklus: EBLB                                                            |
| 2                                                                                                                                     | 1b | » können die Wechselwirkung zwischen visuellen, taktilen, auditiven und kinästhetischen Wahrnehmungen erkennen, beschreiben und darüber diskutieren.                                                                                                                                                                                                      |                                                                            |
| 3                                                                                                                                     | 1c | » können die Subjektivität und Vielschichtigkeit von visuellen, taktilen, auditiven und kinästhetischen Wahrnehmungen analysieren und mit anderen vergleichend reflektieren.                                                                                                                                                                              |                                                                            |
| <i>Aufmerksam beobachten</i><br>BG.1.A.2 Die Schülerinnen und Schüler ...                                                             |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                            |
| 1                                                                                                                                     | 2a | » können Lebewesen, Situationen, Gegenstände beobachten, Bilder betrachten und bedeutsame Merkmale sowie Empfindungen aufzeigen.                                                                                                                                                                                                                          | NMG.2.1.a<br>1. Zyklus: EBLB                                               |
|                                                                                                                                       | 2b | » können ihre Beobachtungen von Farbe, Grösse, Bewegung und Form mit Beobachtungen anderer vergleichen.                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                            |

|   |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Querverweise |
|---|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 2 | 2c | » können Lebewesen, Situationen, Gegenstände über eine längere Zeit beobachten, Bilder betrachten und sich über ihre Empfindungen und Erkenntnisse austauschen.<br>» können ihr Vorwissen mit der Beobachtung vergleichen und Bildmerkmale erkennen.                                                  |              |
|   | 2d | » können ihre Beobachtungen zu Raum-, Farb- und Bewegungsphänomenen beschreiben (z.B. Nähe-Distanz, Licht-Schatten, optische Farbmischungen, Bildfolge).                                                                                                                                              |              |
| 3 | 2e | » können Lebewesen, Situationen, Gegenstände und Bilder aus verschiedenen Perspektiven und in unterschiedlichen Kontexten beobachten.<br>» können ihr Vorwissen mit der Beobachtung vergleichen und ihren Blick schärfen.<br>» können ihre Empfindungen und Erkenntnisse beschreiben und vergleichen. |              |
|   | 2f | » können ihre Beobachtungen zu Raum-, Farb- und Bewegungsphänomenen beschreiben (z.B. optische Täuschungen, Anamorphose, Fluchtpunkt, farbige Nachbilder, Wundertrommel, Animation).                                                                                                                  |              |

|                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                       |                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| <b>3. Die Schülerinnen und Schüler können ästhetische Urteile bilden und begründen.</b><br><br><i>Ästhetisches Urteil bilden und begründen</i><br>Die Schülerinnen und Schüler ... |   |                                                                                                                                                       | Querverweise<br>EZ - Eigenständigkeit und soziales Handeln (9) |
| BG.1.A.3                                                                                                                                                                           |   |                                                                                                                                                       |                                                                |
| 1                                                                                                                                                                                  | a | » können ihre Vorlieben in Bezug auf Merkmale und Eigenschaften von Bildern beschreiben (Motive, Farben, Formen und Materialien).                     | 1. Zyklus: EBLB                                                |
| 2                                                                                                                                                                                  | b | » können Eigenschaften und Qualitätsmerkmale von Bildern beschreiben und beurteilen (z.B. Motiv, Farbklang, Bildaufbau).                              |                                                                |
|                                                                                                                                                                                    | c | » können ein persönliches ästhetisches Urteil an Kriterien festmachen, eine eigene Meinung entwickeln und diese mit anderen Standpunkten vergleichen. |                                                                |
| 3                                                                                                                                                                                  | d | » können Eigenschaften und Qualitätsmerkmale von Bildern analysieren, einordnen und beurteilen (z.B. Bildwirkung, inhaltliche und formale Umsetzung). |                                                                |

## BG.1 Wahrnehmung und Kommunikation

### B Präsentation und Dokumentation

|                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <b>1. Die Schülerinnen und Schüler können bildnerische Prozesse und Produkte dokumentieren, präsentieren und darüber kommunizieren.</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Querverweise<br>EZ - Sprache und Kommunikation (8) |
| <i>Dokumentieren</i><br>BG.1.B.1 Die Schülerinnen und Schüler ...                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                    |
| <b>1</b>                                                                                                                                | 1a » können Spuren ihres Prozesses aufzeigen (z.B. Bilder nach ihrer Entstehung ordnen).                                                                                                                                                                                                                     | 1. Zyklus: EBLB                                    |
| <b>2</b>                                                                                                                                | 1b » können Spuren ihres Prozesses festhalten und aufzeigen (z.B. Tagebuch, Skizzenheft, Sammlung der Arbeiten).                                                                                                                                                                                             | D.4.B.1.e                                          |
| <b>3</b>                                                                                                                                | 1c » können Phasen ihres Prozesses in Bild und Wort dokumentieren (z.B. Portfolio, Lernjournal).                                                                                                                                                                                                             |                                                    |
| <i>Präsentieren und Kommunizieren</i><br>BG.1.B.1 Die Schülerinnen und Schüler ...                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                    |
| <b>1</b>                                                                                                                                | 2a » können ihre Prozesse und Produkte im kleineren Rahmen (Klasse) und im grösseren Rahmen (z.B. Projektwoche, Elternabend) präsentieren und darüber erzählen.<br>» können ihren Bildern Bedeutung geben und darüber sprechen.                                                                              | 1. Zyklus: EBLB                                    |
| <b>2</b>                                                                                                                                | 2b » können ihre Prozesse aufzeigen und ihre Produkte ausstellen (z.B. beschriften, beleuchten).<br>» können mit Fachbegriffen ihre Prozesse und Produkte kommentieren.<br>» können die subjektive Bedeutung ihrer Bilder aufzeigen.                                                                         |                                                    |
| <b>3</b>                                                                                                                                | 2c » können ihre Prozesse aufzeigen und ihre Produkte präsentieren (z.B. installieren, in Szene setzen, digital aufbereiten).<br>» können mit Fachbegriffen ihre Prozesse und Produkte kommentieren und diskutieren.<br>» können die subjektive Bedeutung ihrer Bilder aufzeigen und zur Diskussion stellen. |                                                    |